

جای مهر مدرس	امتحان نوبت دوم نام دیرین: مت امتحان: ۱۴۰۰/۳/۱ تاریخ:	با سمه تعالی آزمون درس: فیزیک نام دیرین: پایه: هشتم نام کلاس:	دیبرستان دوره اول فرزانگان امل نام و نام خانوادگی: 
--------------	--	---	--

ردیف	" این موقعیت نیست که انسان را می سازد ، این انسان است که موقعیت را خلق می کند." برایان تریسی		
۱	۰/۵	صحیح با غلط بودن جملات زیر را با ذکر دلیل مشخص کنید. (الف) دوماده شفاف A و B در تماس هستند و سرعت نوری به خط عمود نزدیک می شود. ص ○ غ ○	جای خالی را با کلمات مناسب پر کنید.
۲	۰/۵	(ب) در تجزیه نوریا کمک منتشر، انحراف رنگ نازنگی کمتر از سیزمه باشد. ص ○ غ ○	الف) فاصله یک جسم کدر از پرده، ۵ برابر فاصله آن از منبع نور نقطه ای است. قطر سایه برابر جسم کنار است.
۳	۰/۵	(ب) دقت برق نما، در هوای شرجی، کمتر از هواخ شک می باشد. ص ○ غ ○	ب) اگر دهای یک جسم رسانا را افزایش دهیم، مقاومت آن می یابد.
۴	۰/۵	(ت) در تولید برق به وسیله مقناطیس، بالافزایش پاتری نمی توان انرژی الکتریکی مولد (زنراتور) را افزایش داد. ص ○ غ ○	ب) مطابق شکل، نیروی بین دو آهن ریا است.
۵	۰/۵	در سوالات زیرگزینه ای صحیح را با علامت ✕ مشخص کنید. (همراه با ذکر دلیل) در آینه ای فاصله بین جسم و تصویر از رابطه q-p بست می آید. نوع آینه و نوع تصویرگردن آن است؟
۶	۰/۵	(الف) کوثر - مجازی ○ (ب) کاو - حقیقی ○ (ج) کاو - مجازی ○ (د) تخت - مجازی ○ و وقتی نوریه طور مابین از یک محیط شفاف غلیظ وارد محیط شفاف رفیق شود، کدام نمودار رابطه سرعت و چگالی را نشان می دهد؟
۷	۰/۵	○ سرعت ↑ ○ چگالی → (ب)	(الف) سرعت ↑ ○ چگالی → (ج)
۸	۰/۵	○ سرعت ↑ ○ چگالی → (د) در کدام حالت زیر می توان مقدار نیروی بین دوبار الکتریکی را چهار برابر کرد؟
۹	۰/۵	(الف) فاصله دوبار الکتریکی را دو برابر کرد. ○ (ب) فاصله دوبار الکتریکی را نصف کرد. ○ (ج) اندازه هریک از بارهای الکتریکی را نصف کرد. ○ (د) ب و ج درست است. ○ (الف) آنرا خش: ○ (ب) نیم سایه: ○

جزوه سی

<p>۱/۲۵</p> <p>الف) در جرثقیل های کارخانه بازیافت زیاله های فلزی از چه نوع آهربایس استفاده می شود؟</p> <p>ب) دستگاهی که با تغییر مقاومت ، شدت جریان را تنظیم می کند، چه نام دارد؟</p> <p>ج) چگونه می توان باتاباندن منبع نور نقطه ای به مکعب ، سایه مستطیل ایجاد کرد؟</p> <p>د) روی مقواوی حرف <u>F</u> را توشه و مقابل یک ابزار نوری قرار داده ، تصویر آن <u>E</u> مشاهده می شود. به نظر شما از کدام ابزار نوری استفاده شده است؟</p> <p>ه) ساده ترین روش برطرف کردن مشکل بیماری پیرچشمی چیست؟</p>	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهد.</p> <p>ب) دستگاهی که با تغییر مقاومت ، شدت جریان را تنظیم می کند، چه نام دارد؟</p> <p>ج) چگونه می توان باتاباندن منبع نور نقطه ای به مکعب ، سایه مستطیل ایجاد کرد؟</p> <p>د) روی مقواوی حرف <u>F</u> را توشه و مقابل یک ابزار نوری قرار داده ، تصویر آن <u>E</u> مشاهده می شود. به نظر شما از کدام ابزار نوری استفاده شده است؟</p> <p>ه) ساده ترین روش برطرف کردن مشکل بیماری پیرچشمی چیست؟</p>	<p>۵</p>
<p>۱/۷۵</p> <p>مطابق شکل، پاریکه نوری از مایعی به سطح آن تابیده است . پاریکه نور را با چه زاویه ای بتابانیم تا بازتاب کلی مشاهده شود؟ از چگاههایی؟ توضیح دهد.</p>	<p>مطابق شکل، پاریکه نوری از مایعی به سطح آن تابیده است . پاریکه نور را با چه زاویه ای بتابانیم تا بازتاب کلی مشاهده شود؟ از چگاههایی؟ توضیح دهد.</p>	<p>۶</p>
<p>۱/۷۵</p> <p>مسیر پرتو رادر شکل زیر کامل کنید.</p>	<p>مسیر پرتو رادر شکل زیر کامل کنید.</p>	<p>۷</p>
<p>۰/۵</p> <p>الف) در روش القاء الکتریکی باید ابتدا تصال را قطع کنیم سپس میله را دور کنیم.</p> <p>ب) در هنگام خورشیدگاریگی باید عینک مخصوص استفاده کرد.</p> <p>ج) دروسایلی مانند گوشی تلفن از آهن ریای دائم استفاده می شود.</p> <p>د) سرخ پوستان به تجربه یادگرفتند که نیزه را در نقطه ای پائین تراز محل ماهی در آب فروداورند.</p>	<p>علت هریک را بنویسید.</p> <p>الف) در روش القاء الکتریکی باید ابتدا تصال را قطع کنیم سپس میله را دور کنیم.</p> <p>ب) در هنگام خورشیدگاریگی باید عینک مخصوص استفاده کرد.</p> <p>ج) دروسایلی مانند گوشی تلفن از آهن ریای دائم استفاده می شود.</p> <p>د) سرخ پوستان به تجربه یادگرفتند که نیزه را در نقطه ای پائین تراز محل ماهی در آب فروداورند.</p>	<p>۸</p>
<p>۱/۷۵</p> <p>مطابق شکل ، سه کره فلزی A ، B و C با پایه های عایق داریم . طوری که شعاع کره C سه برابر کره های A و B می باشد. دور کره A و B رایه هم تماس داده و پس از جداسازی، دور کره C رایه کرده تملین می دهیم . <u>نوع و مقدار بار</u> در سه کره چگونه است؟ بیان کنید.</p>	<p>مطابق شکل ، سه کره فلزی A ، B و C با پایه های عایق داریم . طوری که شعاع کره C سه برابر کره های A و B می باشد. دور کره A و B رایه هم تماس داده و پس از جداسازی، دور کره C رایه کرده تملین می دهیم . <u>نوع و مقدار بار</u> در سه کره چگونه است؟ بیان کنید.</p>	<p>۹</p>
<p>۱/۷۵</p> <p>شعاع آینه کاوی 30° سانتی متر می باشد. اگر جسم را در وسط رأس وکلون آینه قرار دهیم ، برای داشتن یک تصویر هم اندازه و حقیقی باید جسم را چند سانتی متر از آینه نیزه کنیم؟ از چگاههایی؟ توضیح دهد.</p> <p>(استفاده از فرمول الزامی نیست).</p>	<p>شعاع آینه کاوی 30° سانتی متر می باشد. اگر جسم را در وسط رأس وکلون آینه قرار دهیم ، برای داشتن یک تصویر هم اندازه و حقیقی باید جسم را چند سانتی متر از آینه نیزه کنیم؟ از چگاههایی؟ توضیح دهد.</p> <p>(استفاده از فرمول الزامی نیست).</p>	<p>۱۰</p>

<p>۱</p> <p>۲۰۵</p> <p>۲۰۵</p> <p>۰/۰</p> <p>۰/۰</p>	<p>الف) زاویه با زتاب در آینه دوم چه قدر است؟ ب) چه تعداد تصویرین دواینه تشکیل می شود؟ حساب کنید. (توشن فرمول و راه حل الزامی بوده، بارم دارد.)</p> <p>نمودار زیر تغییرات جریان یک رسانای فلزی را بر حسب اختلاف پتانسیل دوسران نشان می دهد. (توشن فرمول و راه حل الزامی بوده، بارم دارد.)</p> <p>الف) این نمودار بیانگر کدام قانون فیزیک است? ب) مقاومت الکتریکی این رسانا چند اهم است?</p> <p>"آزمایشگاه" با استفاده از شکل های (داخل پرانتز) طرحواره یک مدار ماده را رسم کنید.</p> <p>از شکل زیر چه برداشت می کنید؟ توضیح دهید.</p> <p>مطابق شکل، شخصی بالغ زادن منبع نور در مقابل یک جسم کدرداره ای شکل، سایه ای به قطریک متراز آن بزروی پرده تشکیل داد. آن شخص چگونه می تواند سایه ای با قطریکتر ایجاد کند؟ توضیح دهید.</p> <p>چگونه می توان بدون استفاده از منشور طیف نور روی پرده تشکیل داد؟ با اطراح یک آزمایش توضیح دهید.</p> <p>پاتوه به ایزارنوری ذکر شده در داخل کاربه سوالات زیر پاسخ دهید. (بعضی سوال معکن است بیش تر از یک پاسخ داشته باشد.)</p> <p>۱- خلاصه مقرر - خلاصه محدب - آینه محدب - آینه مقرر - آینه تخت - منشور</p> <p>۱- فاصله تصویر هم اندازه با جسم، در آن $F = 4$ می شود. ۲- به علت وسعت دید زیاد، در سریع جاده ها کاربرد دارد. ۳- همواره بزرگنمایی یک ندارد. ۴- پرتوهای موازی تابیده شده را همگرا می کند. ۵- برای ساختن پریسکوپ از آن استفاده می شود. ۶- نوع تصویربرستگی به فاصله جسم تابیز نوری دارد. ۷- با امتداد شکست نور کانون مجازی تشکیل می شود.</p>	<p>۱۱</p> <p>۱۲</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p> <p>۱</p>
--	---	--

"خسته نهادنی عزیزم" بزرگپور